



MINISTERIO DE EDUCACIÓN
G U A T E M A L A

El Currículo organizado en competencias

Metodología

del Aprendizaje





MINISTERIO DE EDUCACIÓN
G U A T E M A L A

Lic. Dennis Alonzo Mazariegos
Ministro de Educación

M.Sc. Roberto Monroy Rivas
Viceministro Administrativo

Licda. Marta Juana López Batzin de Zapeta
Viceministra Técnica de Educación

M.A. Jorge Manuel Raymundo Velásquez
Viceministro de Educación Bilingüe e Intercultural

Lic. Miguel Angel Franco
Viceministro de Diseño y Verificación de la Calidad

Lic. José Enrique Cortez Sic
Dirección General de Gestión de Calidad Educativa -DIGECADE-

Lic. Daniel Domingo López
Dirección General de Currículo -DIGECUR-

©DIGECADE
Dirección General de Gestión de Calidad Educativa
Ministerio de Educación
6ª. Calle 1-87 Zona 10
Teléfono (502) 2411-9595 Ext. 4008
www.mineduc.gob.gt/www.mineduc.edu.gt
Primera impresión.
Guatemala, junio de 2010.

Se puede reproducir parcial o totalmente, siempre y cuando se cite al Ministerio de Educación -MINEDUC-, como fuente de origen y que no sea con usos comerciales.

Presentación

El Ministerio de Educación presenta a las y los docentes el módulo **Metodología del Aprendizaje** con la intención de acercar a las y los docentes a los lineamientos de la transformación curricular expresados en el CNB, a las características propias de las y los estudiantes, a las circunstancias del establecimiento educativo y a las condiciones socioculturales de la comunidad donde se desempeñan y su incidencia en el aprendizaje.

“El aprendizaje es el proceso por el cual las personas adquieren cambios en su comportamiento, mejoran sus actuaciones, reorganizan su pensamiento o descubren nuevas maneras de comportamiento y nuevos conceptos e información”. El aprendizaje es tarea de toda la vida. Siempre será necesario aprender a ser, a vivir juntos, a conocer, a hacer, y a emprender.

Todos los educadores, como orientadores del aprendizaje, manejan una serie de estrategias y técnicas con la finalidad de estructurar una metodología del aprendizaje que contribuya al máximo aprovechamiento de la capacidad de aprender.

El Curriculum Nacional Base _CNB_ de cada uno de los niveles educativos orienta el aprendizaje considerándolo como un proceso significativo, interactivo, participativo, proactivo, colaborativo e innovador, en un espacio físico agradable y con un clima afectivo favorable.

Este Módulo se ha estructurado con elementos teóricos y una serie de reflexiones que permiten a la y al docente comprender mejor la realidad y aceptar el reto de aprovechar las condiciones favorables de la escuela y la comunidad, así como, superar aquellas limitaciones que entorpecen el aprendizaje de las y los estudiantes.

Las y los docentes, como agentes de cambio, en el proceso de construir un mejor país, tienen el desafío de facilitar el aprendizaje, convencidos de que de la formación de la y del estudiante de hoy, depende el éxito de la futura ciudadana y del futuro ciudadano.

Himno al Maestro

Letra: Luz Valle
Música: Adrián Orantes

Ser maestro es llevar en las manos
una antorcha de luz encendida,
y llamar a los hombres hermanos
y llenar de grandezas la vida.

En el surco dejar la semilla
que es amor en los predios humanos,
y lograr con palabra sencilla
que se alcancen los frutos lozanos.

Preparar el futuro risueño
de la patria en la paz de la escuela,
y soñar porque es noble el ensueño
cuando el hombre en sus ansias se eleva.



TABLA DE CONTENIDOS

Ubicación Temática

Sección 1: El aprendizaje	8
1.1 Procesos del aprendizaje	11
1.2 Tipos de aprendizaje	12
1.3 Estrategias de aprendizaje	13
1.4 Clasificación de las estrategias de aprendizaje	14
1.4.1 Diálogo de Saberes	16
1.4.2 Mundo letrado	17
1.4.3 Rincones de aprendizaje	18
1.4.4 Aprendizaje cooperativo	19
Sección 2: Procedimientos metodológicos	20
2.1 Uso del Espacio	23
2.1.1 Utilización del espacio para promover el aprendizaje significativo.....	23
2.1.2 Ambiente agradable	24
2.2 Organización de la escuela	24
2.2.1 Escuela unidocente y multidocente	26
2.2.2 Organización en el aula	28
2.2.3 Organización de los y las estudiantes	29
Sección 3: Uso de recursos	30
3.1 Materiales de apoyo curricular	31
3.2 Los libros de texto en el nuevo currículum	33
Sección 4: Categorías personales	34
Sección 5: El nuevo currículum	35



“... hoy las respuestas son urgentes. . . Estas personas, estos seres humanos son nuestros alumnos y nuestras alumnas. No pueden esperar más.

“El cambio es lento, doloroso, difícil; pero, cuando se logra es maravilloso y de gran valor. Hay generaciones que se quedaron en el camino, y los resultados del siglo XX nos deben llevar a un profundo replanteo.

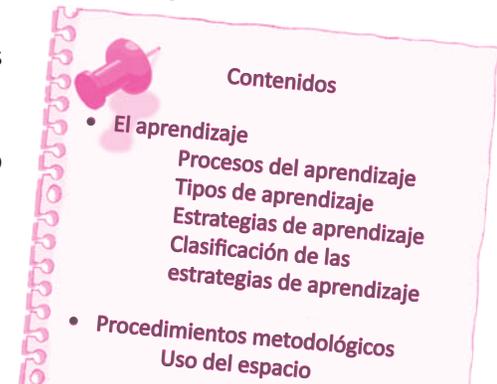
“Debemos retomar la alegría de lo que significa enseñar y ante todo de lo que significa aprender algo nuevo. Se trata de una deliberada preocupación por abrir nuevos caminos, de explorar y de originar...”

(Elena María Ortiz de Maschwitz, 1999)

Ubicación Temática

La Transformación Curricular establece que la educación debe permitir a las personas resolver sus necesidades, intereses y problemas cotidianos. Hace énfasis en la necesidad de incorporar al proceso de enseñanza-aprendizaje, entre otras, las siguientes acciones:

- Promover un aprendizaje relevante.
- Impulsar procesos educativos que permitan a los y las estudiantes encontrar el “para qué de su aprendizaje” y de establecer las condiciones adecuadas para lograrlo.
- Establecer espacios de aprendizaje que fomenten la convivencia, al compartir experiencias unos con otros.
- Motivar en los estudiantes el deseo de aprender a aprender de manera independiente.
- Enfocar las actividades en el aula para que el aprendizaje sea verdaderamente significativo.
- Acondicionar el ambiente de manera que las y los estudiantes puedan asumir su propia responsabilidad por aprender.
- Desarrollar habilidades para emprender un aprendizaje cooperativo sin dejar a un lado su tarea individual.
- Organizar el aula y distribuir el tiempo de aprendizaje.



¿De qué manera cree que puede enfrentar este desafío?

Usted ha pensado no solamente en una manera, ha pensado en varias.

Al dialogar con otros/as compañeros/as de su escuela el listado de maneras aumentará.

Usted conoce las características propias de su comunidad y está interesado/a en que sus alumnos/as logren un aprendizaje significativo ¿cómo lo logrará?

Ahora necesita recursos y materiales; si busca en su entorno, los encontrará.

En este módulo se presentan algunos elementos teóricos y planteamientos de reflexión para que, al analizarlos, comentarlos y discutirlos, permitan establecer cómo orientará el aprendizaje de sus estudiantes.

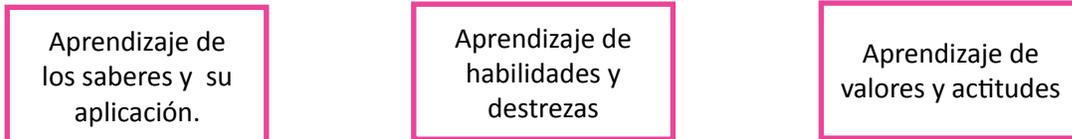
Le invitamos a revisar los elementos básicos para estructurar una metodología del aprendizaje. ¡Adelante!

Pronto verificará la importancia de su participación en la educación y en el desarrollo de sus estudiantes, de la comunidad y del país.

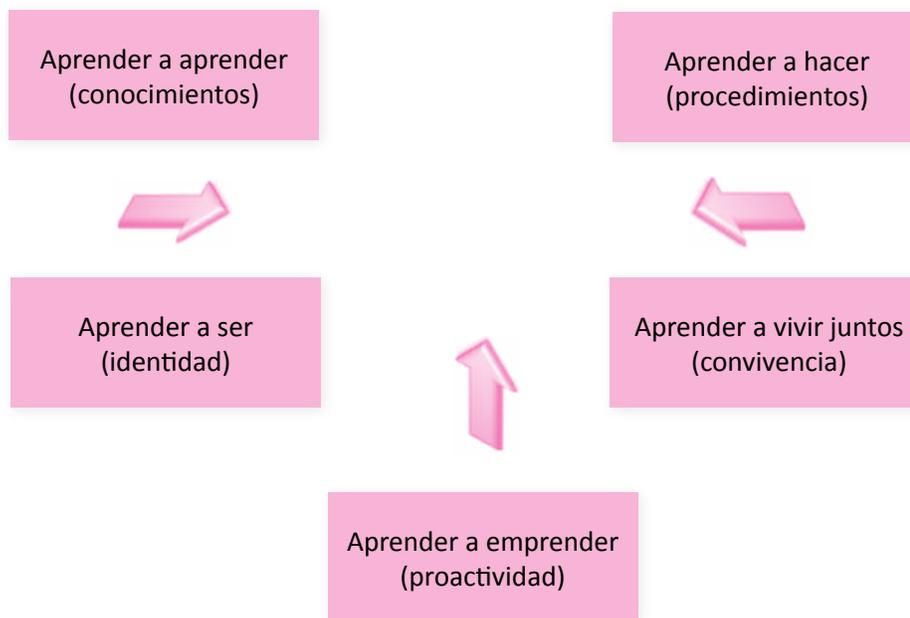
El Aprendizaje

El aprendizaje se define como “el proceso por el cual las personas adquieren cambios en su comportamiento, mejoran sus actuaciones, reorganizan su pensamiento o descubren nuevas maneras de comportamiento y nuevos conceptos e información”.¹

Es privilegio del y de la docente orientar el aprendizaje en tres terrenos o categorías principales, las cuales se sintetizan a continuación:



Estas categorías coinciden con los pilares del conocimiento propuestos por Jacques Delors quien los percibe como aprendizajes fundamentales en el transcurso de la vida de cada persona y como las bases de las competencias del futuro. Vale la pena aclarar que Delors propuso cuatro pilares: Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser, aprender a vivir juntos. Más tarde la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (PRELAC) propuso agregar como quinto pilar del conocimiento “Aprender a emprender”. En la educación guatemalteca se da vital importancia a los cinco pilares del conocimiento.

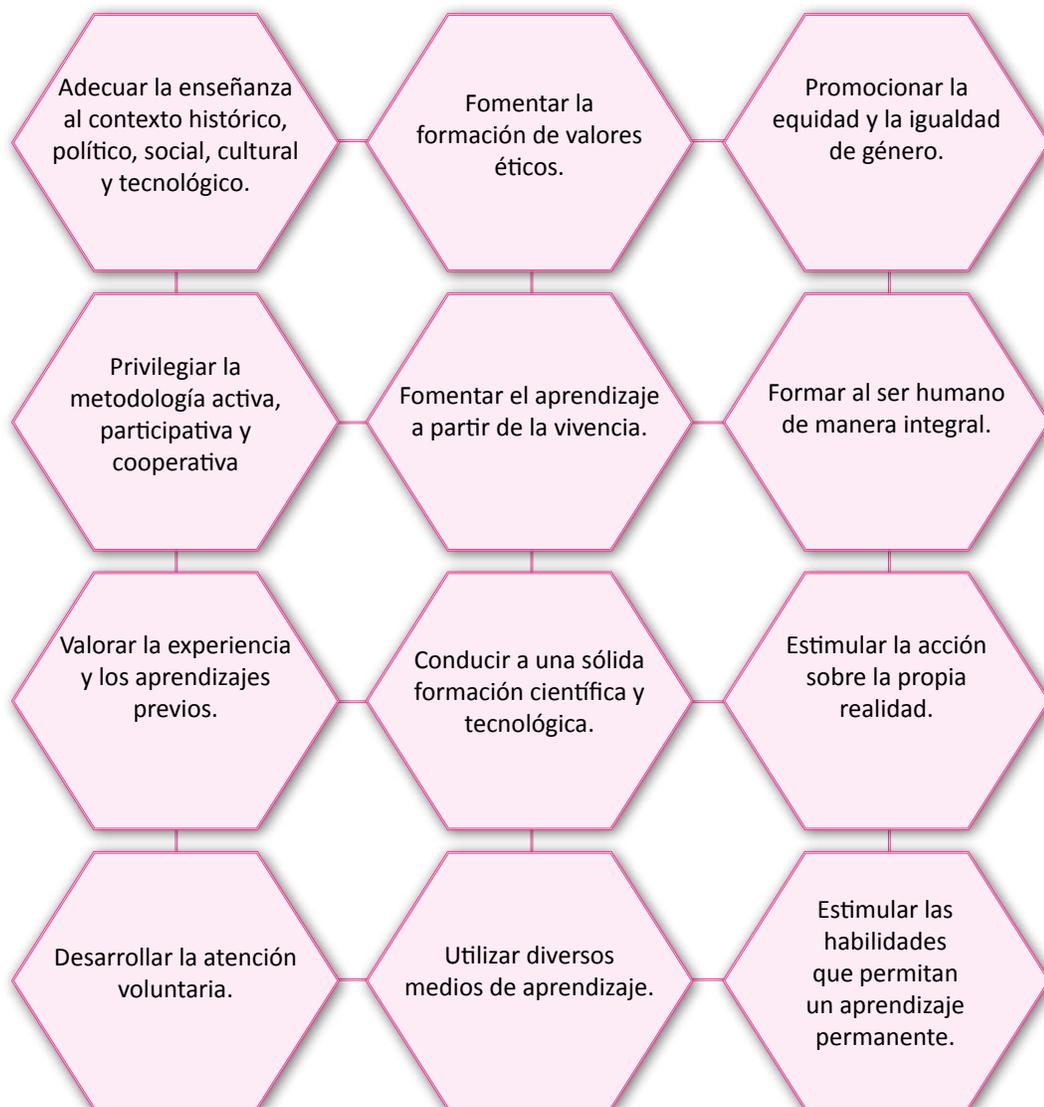


¹ Diccionario de la Real Academia Española, versión online.

Si relaciona las categorías del aprendizaje con los pilares del conocimiento, ¿cómo respondería a las siguientes preguntas?

- ¿Cómo están aprendiendo sus estudiantes?
- ¿Adquieren conocimientos?
- ¿Son competentes?
- ¿Son auténticos?
- ¿Cultivan valores?
- ¿Viven armónicamente en su familia, en la escuela y en la comunidad?

En el Marco General de la Transformación Curricular y en el Currículo Nacional Base para la Educación Primaria se establecen, entre otros, los siguientes principios del aprendizaje:



Tomemos como referencia los resultados de los principios del aprendizaje, en los y las estudiantes y respondamos las siguientes preguntas:

- ¿Respetan la equidad y la igualdad de género?
- ¿Participan de manera activa y cooperativa?
- ¿Prestan atención voluntariamente?
- ¿Participan activamente en la transformación del entorno comunitario?
- ¿Considera que sus estudiantes aprenden para la vida?

El Currículo Nacional Base propone, como condición para un aprendizaje satisfactorio, la participación de los y las estudiantes en actividades intencionales, planificadas y sistemáticas que conduzcan a una actividad mental constructiva. Por lo tanto, para que los y las estudiantes construyan significados que contribuyan a su crecimiento personal deben considerarse los siguientes aspectos:

- El logro del aprendizaje significativo.
- El dominio comprensivo de los contenidos escolares.
- La funcionalidad de lo aprendido.

Ahora bien, para que se produzca el aprendizaje significativo es necesario propiciar condiciones en las que las y los estudiantes participen de manera activa y hagan evidente lo siguiente:

- Desarrollo de la capacidad del pensamiento crítico.
- Reflexión sobre sí mismo y el propio aprendizaje.
- Motivación y la responsabilidad por el estudio.
- Disposición para aprender.
- Interés por colaborar en la búsqueda del bien colectivo.

De acuerdo con su experiencia docente, proponga sus argumentos para cada uno de los siguientes planteamientos:

- ¿Identifica cuáles de las ideas que ya son conocidas por sus estudiantes se relacionan más con los nuevos conocimientos?
- ¿Determina las diferencias y similitudes entre las ideas nuevas y las previas?
- ¿De qué forma adecua la nueva información a la forma de pensar del o de la estudiante?
- ¿Contribuye con sus estudiantes para iniciar un proceso de análisis con la información cuando las nuevas ideas no pueden asociarse con las previas?

Por medio del aprendizaje significativo se adquieren conocimientos, y algo más, se desarrollan funciones cognitivas, habilidades, destrezas, capacidades y actitudes que permiten utilizar los conocimientos en diferentes situaciones de la vida.

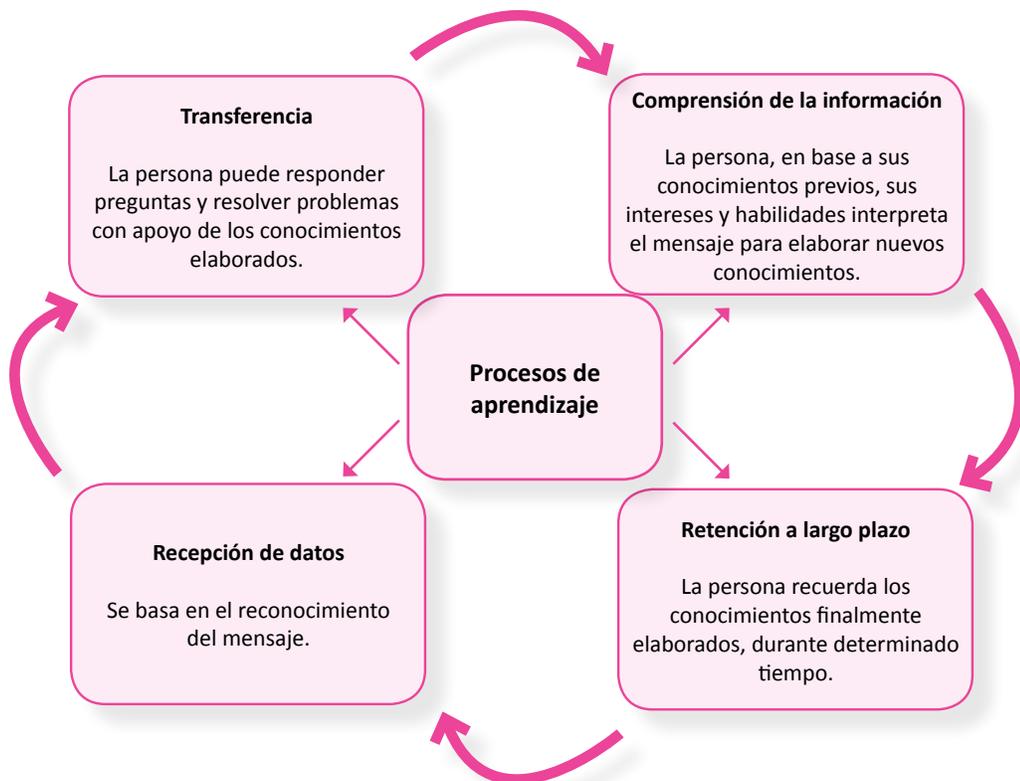
Según Shuell T. J. en *“Pases of meaningful learning”*, Review of Educational Research, 60. 4 531 -548, se establecen tres fases principales del aprendizaje significativo.

Fase inicial	Fase intermedia	Fase final
<ul style="list-style-type: none"> • Percepción de la información aislada conceptualmente. • Proceso global. • Información adquirida y vinculada al contexto específico. • Ocurrencia de formas simples de aprendizaje. • Visión globalizadora que se forma gradualmente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formación de estructuras a partir de la información aislada. • Comprensión y aplicación de los contenidos. • Reflexión y recepción de realimentación sobre la ejecución. • Uso de estrategias de conocimiento más sofisticadas: <ul style="list-style-type: none"> - Organización - Uso de mapas cognitivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mayor integración de estructuras y esquemas. • Mayor control en situaciones complicadas. • Menor control consciente. • Incremento y acumulación del aprendizaje. • Manejo fácil de estrategias específicas de dominio.

Procesos del aprendizaje

Los procesos del aprendizaje son las actividades que realizan los y las estudiantes para alcanzar los indicadores de logro, que evidencian cuán competentes son para resolver los problemas de la vida cotidiana.

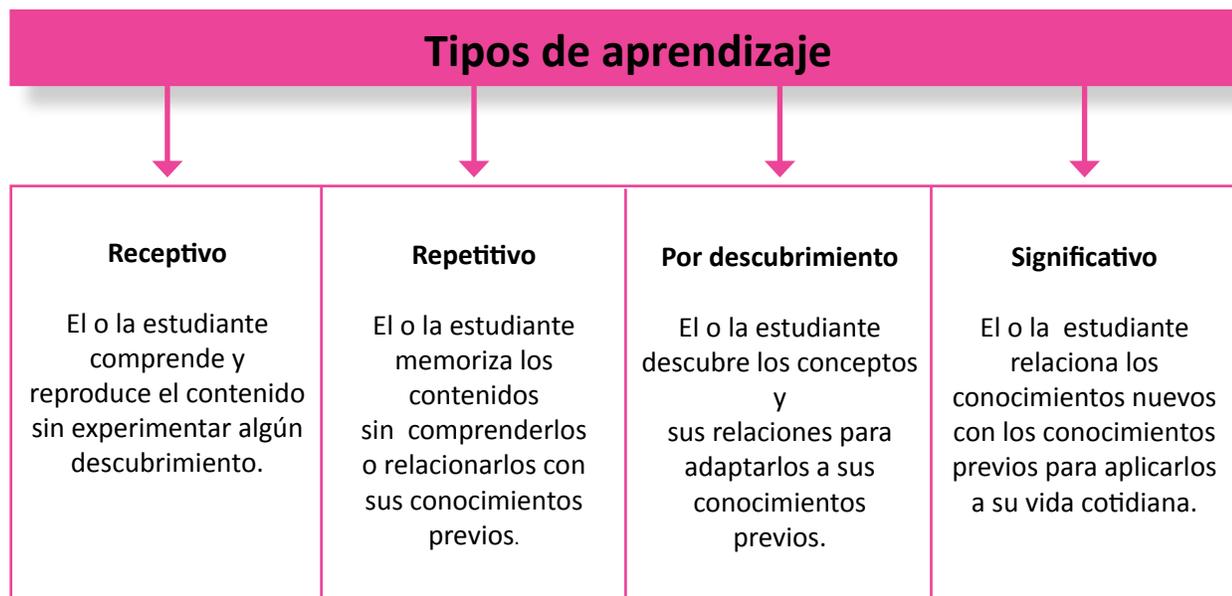
Se realizan varios procesos de conocimiento cuando una persona se dispone a aprender. Entre estos procesos se pueden mencionar los siguientes:



Tipos de Aprendizaje

Los y las estudiantes pueden adquirir conocimientos de diferentes formas. No existen formas de aprendizaje totalmente independientes.

El aprendizaje se tipifica, de acuerdo con la actitud del y de la estudiante, de la siguiente manera:



En el Marco de la Transformación Curricular y Currículo Nacional Base para la Educación Primaria se considera al y a la estudiante y al o la docente de la manera siguiente:

Docente

- Facilitador
- Orientador
- Comunicador
- Administrador y mediador de procesos educativos
- Creador de situaciones que estimulen el aprendizaje significativo



Estudiante

- Centro del proceso educativo
- Ser activo que experimenta, opina, juega y se comunica con sus compañeros y compañeras.

En el proceso enseñanza-aprendizaje

- ¿Es más importante el papel que desempeña el o la estudiante o el que desempeña el o la docente? ¿Por qué?
- ¿Se siente realizado/a como educador/a cuando todos/as sus alumnos/as demuestran que han aprendido?
- ¿Cuál cree que sería la mayor evidencia de haber propiciado a los y las estudiantes un aprendizaje significativo?

Estrategias de aprendizaje

Estas estrategias son formas de pensamiento que facilitan el aprendizaje. Establecen un ambiente propicio para el aprendizaje, con respeto y aprecio por la diversidad cultural y lingüística. Permiten pasar de la recepción pasiva de la información a la construcción del conocimiento. Ayudan a que tanto los y las estudiantes como el o la docente encuentren mejores respuestas. Las estrategias, van desde las simples habilidades de estudio como el subrayado de la idea principal, hasta los procesos de pensamiento complejo, como el usar las analogías para relacionar el conocimiento previo con la nueva información.

Utilizar una estrategia supone algo más que el conocimiento y la utilización de procedimientos en la resolución de una tarea determinada. Es una manera diferente de adquirir el mismo aprendizaje.

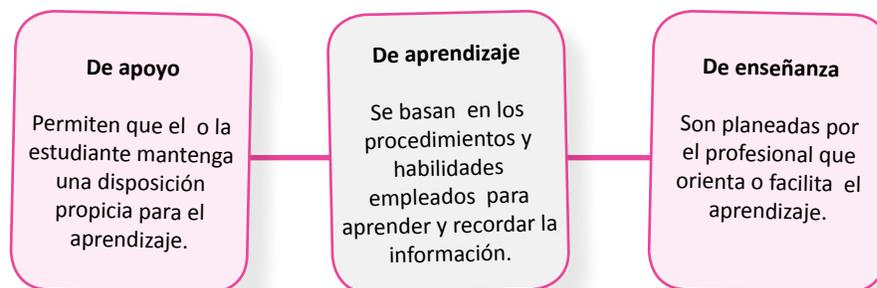
Las estrategias pueden ser: **impuestas o inducidas**.

Estrategias impuestas	Estrategias inducidas
Son dirigidas por el o la docente.	Consisten en la presentación de preguntas o cuestionamientos que provocan la generación de ideas, opiniones y reflexiones. Permiten a las y los estudiantes construir su propio aprendizaje.

Frida Díaz Barriga y Gerardo Hernández Rojas, en su obra *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo* destacan la importancia de las mismas al sugerir al y a la docente las siguientes acciones:

- La búsqueda de alternativas novedosas para la selección, organización y distribución del conocimiento escolar asociadas al diseño y promoción de estrategias de aprendizaje.
- La promoción de la interacción entre el o la docente y sus estudiantes, así como entre los y las estudiantes, mediante el empleo de estrategias de aprendizaje cooperativo.

Los autores antes mencionados, en la obra *Estrategias didácticas y aprendizaje significativo*, ubican los diferentes tipos de estrategias en tres grandes grupos:



Clasificación de las estrategias de aprendizaje

Existen diferentes clasificaciones de las estrategias de aprendizaje. Para los investigadores Weinstein y Mayer, tal como lo proponen en su obra *"The teaching of learning strategies"*, se pueden clasificar en ocho categorías generales.

1. Estrategias de ensayo para tareas básicas

Se utilizan particularmente en los niveles más bajos del aprendizaje con tareas educativas que requieren de un recuerdo simple.

2. Estrategias de ensayo para tareas complejas

Tienden a involucrar los conocimientos que van más allá de lo superficial. Generan un procesamiento significativo de la información.

3. Estrategias de elaboración para tareas básicas

Conducen a la construcción de lo que se está tratando de aprender para que sea más significativo. La elaboración efectiva requiere que el alumno esté involucrado activamente en el procesamiento de la información.

4. Estrategias de elaboración para tareas complejas

Incluyen la creación de analogías, parafraseo y requieren de experiencias, actitudes y creencias que ayuden a hacer que la información sea más significativa. Se relacionan los conocimientos previos con lo que se trata de aprender.

5. Estrategias organizacionales para tareas básicas

Se enfocan en métodos utilizados para traducir información de tal forma que haría más fácil el aprendizaje. Requieren que los y las estudiantes participen de manera más activa.

6. Estrategias organizacionales para tareas complejas

Permiten organizar la información para que sea más fácil recordarla. Relacionan el proceso activo con el producto o los resultados.

7. Estrategias de monitoreo de comprensión

Incluyen el establecimiento de metas de aprendizaje. Los y las estudiantes utilizan los conocimientos previos para organizar sus actividades y proponen metas con la finalidad de alcanzarlas.

8. Estrategias afectivas

Hacen posible la creación de climas internos y externos adecuados para el aprendizaje.

Conociendo los beneficios de las estrategias para el aprendizaje es posible responder a las siguientes preguntas y realizar la actividad sugerida.

¿Tiene usted estudiantes que no aprenden?

Felicitaciones si su respuesta es NO. Todos los estudiantes están en capacidad de aprender.

Cada uno o cada una posee su propio estilo de pensar, procesar y comprender la información. Según Eric Jensen cada uno o cada una aprende dependiendo de las circunstancias y las necesidades de sobrevivencia que tiene.

Este es un momento propicio para consultar bibliografía y realimentar los conocimientos relacionados con la teoría de las inteligencias múltiples. Según esta teoría todo ser humano posee un conjunto de habilidades para descubrir y resolver problemas personales y del contexto comunitario. Para propiciar el fortalecimiento de las inteligencias en los y las estudiantes se sugiere propiciar actividades que les den la oportunidad de crear, comunicarse, resolver problemas, adquirir nuevos conocimientos y tomar decisiones.

¿Ha notado que el Currículum Nacional Base (CNB) que usted utiliza es flexible?
¿Por qué?

¿Considera que el CNB le da la posibilidad de orientar las actividades del proceso enseñanza-aprendizaje hacia las características propias de la comunidad donde enseña? Argumente su respuesta.

A continuación encontrará algunas estrategias que pueden ser valiosos recursos en el proceso de enseñanza-aprendizaje tal como se presentan en el *Nuevo Currículum, su orientación y aplicación*. Lea con atención la descripción y la utilidad de cada una de ellas. Seguidamente reflexione acerca de cada una de las preguntas presentadas.

Diálogo de saberes

El diálogo de saberes en educación popular e investigación comunitaria se ha comprendido como principio, enfoque, referente metodológico y como un tipo de acción caracterizada por el reconocimiento de los sujetos que participan en los procesos.² La interacción a través del diálogo facilita la reflexividad, la significación de los procesos, las acciones y los saberes.

El diálogo de saberes es una práctica pedagógica utilizada para la construcción del aprendizaje significativo y propicia lo siguiente:

- Un espacio para el reconocimiento.
- La valoración y desarrollo de la cultura.
- La interacción de los conocimientos, tecnologías y valores de las diferentes culturas.
- El reconocimiento de que los conocimientos de la realidad desarrollados por el otro son válidos.

Diálogo de saberes

El diálogo de saberes se utiliza para:

- Crear una visión pluralista de la realidad.
- Valorar por igual los saberes propios de las culturas.
- Propiciar diversidad a los aprendizajes de los y las estudiantes en función de la diversidad cultural.
- Construir nuevos conocimientos.
- Que el o la docente propicie el aprendizaje cooperativo, significativo y contextualizado.

¿Qué le parece?

- He aquí una oportunidad para conversar acerca de un tema específico de los contenidos con un enfoque propio de determinada cultura.
- ¿Qué opina acerca de la idea de que los y las estudiantes escuchen en silencio y solamente el o la docente hable?
- ¿Existe alguna ventaja?
- ¿Cuáles son las desventajas?
- ¿Se caracteriza su clase por permitir la participación y cooperación de las y los estudiantes?
- ¿Expresan libremente sus conocimientos e ideas todos(as) los(as) estudiantes?

² Balbin J "Diálogo de saberes; una búsqueda // en lenguaje popular". Cinep. Bogotá, 1986.

Mundo letrado

Es una de las estrategias que da sentido al lenguaje oral y escrito se basa en la utilización de medios y materiales que pueden ser expuestos o consultados. Proviene del entorno de los y las estudiantes.

Esta estrategia permite ambientar el aula con láminas, carteles, periódicos, rótulos, palabras, tarjetas con figuras, fotografías o ilustraciones, trabajos elaborados por y para los y las estudiantes.

Propicia la utilización de los recursos y los materiales propios de la comunidad.

Mundo letrado

El mundo letrado se utiliza para:

- Propiciar el manejo de material escrito.
- Generar hábitos de lectura y escritura.
- Desarrollar destrezas de pensamiento.
- Desarrollar la habilidad comunicativa.
- Fomentar la integración del o de la estudiante a su cultura y a su comunidad.
- Promover la integración del conocimiento de las diferentes áreas de estudio.
- Estimular la investigación para la solución de problemas.

Posiblemente usted utiliza con frecuencia esta estrategia. De acuerdo con su experiencia ¿qué respuesta daría a las siguientes preguntas?

- ¿Organiza, con sus estudiantes, actividades para propiciar la expresión oral y escrita?
- ¿Le gustaría organizar en su clase una biblioteca?
- ¿Cuán beneficioso será para los y las estudiantes tener en el salón de clases un diccionario, revistas para recortar y libros propios para su edad y nivel de aprendizaje?
- ¿Considera valioso el aporte de los y las estudiantes al producir los materiales que se exponen en el aula?
- ¿Cada cuánto tiempo elaboran sus alumnos un periódico mural?
- ¿Qué le parece si con otro compañero u otra compañera revisan el CNB para descubrir las competencias relacionadas con la utilidad de esta estrategia?

Rincones de aprendizaje

Se llama rincones de aprendizaje a los espacios físicos del aula donde se presentan materiales y recursos representativos del contexto y de los componentes culturales de los y las estudiantes.

Estos espacios son organizados para que los alumnos y las alumnas se movilicen cómodamente y manipulen con seguridad los materiales para desarrollar habilidades y destrezas y construir conocimientos por medio de actividades lúdicas.

Debe ser un ambiente que ofrezca varias oportunidades de acción, que provea a los y las estudiantes de experiencias ricas en estímulos y posibilidades de experimentación y descubrimiento.

Los y las estudiantes colaboran con el o la docente en recolectar, ordenar y mantener los recursos y materiales.

Rincones de aprendizaje

Los rincones de aprendizaje se utilizan con la finalidad de:

- Facilitar y promover el aprendizaje significativo.
- Generar espacios para jugar y aprender libremente.
- Propiciar un intercambio de experiencias.
- Estimular el desarrollo de competencias.
- Orientar las actividades de autoevaluación y coevaluación.
- Crear espacios para conocer y valorar la cultura propia y la de los demás.

Invite a un compañero o a una compañera docente para responder las siguientes preguntas y para ponerse de acuerdo para realizar un plan de acción relacionado con los rincones de aprendizaje.

- ¿Le gustaría organizar un rincón de aprendizaje en su aula ?
- ¿Tiene espacio suficiente?
- ¿Qué juegos tradicionales de la comunidad podrían recuperarse en el ambiente escolar?
- ¿Cree que algunos padres y algunas madres de familia colaborarían con usted?

Se sugiere que los materiales se seleccionen según la época del año, las competencias y los contenidos del CNB e incluyan aquellos que representan la riqueza cultural de la comunidad.

Aprendizaje cooperativo

Esta estrategia se basa en el trabajo en equipo y se caracteriza porque cada integrante del equipo aporta información y esfuerzo de manera equitativa. Además, desarrolla habilidades de trabajo basadas en el uso eficiente de la comunicación, requiere de la escucha activa y de la demostración de respeto al hablar para intercambiar y sintetizar ideas.

Esta modalidad de aprendizaje orienta a la solución de problemas, aumenta la autoestima, la aceptación y la valoración de las diferencias. También, estimula actitudes positivas hacia los y las participantes.

Aprendizaje cooperativo

El aprendizaje cooperativo se utiliza para:

- Establecer contacto directo con cada uno de los participantes de los grupos de aprendizaje para llegar a las metas trazadas.
- Estimular actitudes positivas o frenar actitudes negativas de los participantes en el desarrollo del tema.
- Fomentar el aprendizaje y apoyarse en los demás.
- Favorecer la interdependencia positiva.
- Facilitar el trabajo grupal en relación con la organización y su funcionamiento.

Realmente, ¡cuán importantes son los beneficios del aprendizaje cooperativo en la sociedad actual! Posiblemente ésta es una de las estrategias preferidas. Le invito a dar una respuesta personal a las siguientes preguntas:

- ¿Cómo ayudaría al futuro ciudadano la práctica de esta estrategia?
- ¿Hace saber a sus estudiantes que el éxito del grupo es el resultado del esfuerzo de todos(as) y cada uno(a)?
- ¿Considera la posibilidad de organizar a sus estudiantes en comisiones de trabajo?

Conviene realizar un análisis de todas las estrategias presentadas con anterioridad y, de manera general, responder las siguientes preguntas:

- ¿Qué estrategias utiliza usted con sus estudiantes?
- ¿Son las mismas estrategias que utilizó con los y las estudiantes del año pasado?
- ¿Le parece bien comunicarse con un o una docente de otra escuela para saber si él o ella utiliza las mismas estrategias que usted?
- ¿Saben sus estudiantes las características y ventajas de las estrategias que utilizan para el aprendizaje?

De ser así, no se canse de motivarlos y motivarlas, de orientarlos y orientarlas para que el aprendizaje sea verdaderamente significativo.



<http://us.123rf.com/400wm/400/400/stockbroker/stockbroker0806/stockbroker080605051/3201468.jpg>

En esta ilustración se representa el entusiasmo de los y las estudiantes cuando están en disposición de aprender. ¿Le parece interesante mantener ese interés?

Procedimientos Metodológicos

“Todas las propuestas curriculares sin excepción, en la medida en que transmiten proyectos educativos, participan de una determinada manera de entender el aprendizaje y, en consecuencia, de una forma concreta de llevar a la práctica los procesos de aprendizaje y de enseñanza”.³

Los procedimientos metodológicos constituyen las prácticas educativas que promueven la participación activa de todas las categorías personales y que son realizadas por los y las estudiantes con el fin de facilitar la construcción de su propio aprendizaje.

Los procedimientos metodológicos son complemento de los métodos de enseñanza; constituyen “herramientas” que permiten al o a la docente instrumentar los indicadores de logro, mediante la creación de actividades, que le permitan orientar y dirigir la actividad del y de la estudiante.

El CNB ha sido diseñado para que en la práctica educativa se cumpla con determinadas situaciones de enseñanza al aplicar los procedimientos metodológicos. Es necesario organizar las diferentes actividades tomando en cuenta los aspectos que se presentan a continuación:



³ El nuevo currículum, su orientación y aplicación. MINEDUC. Guatemala. 2005

Su experiencia en el campo de la docencia es de incalculable valor y al compartirla con sus compañeros y/o compañeras la hace más valiosa. Reúnase con su director o directora y con sus compañeros y compañeras para dar respuesta a las siguientes preguntas:

- ¿Cuál ha sido su experiencia en el manejo del Currículum Nacional Base?
- ¿Ha recibido orientación para aplicarlo con facilidad y efectividad?
- ¿Cree que es necesario hacer un alto para revisarlo con sus compañeros de escuela, compartir experiencias, aclarar dudas y sugerir mejoras?

Tomen una decisión en conjunto y hagan los contactos correspondientes para solicitar apoyo en el caso que sea necesario.

Además de recurrir a relacionar los conocimientos previos con la nueva experiencia formativa, es necesario tener en cuenta que el aprendizaje debe ser significativo, dando lugar a modificar o enriquecer conocimientos previos para poder construir nuevos conocimientos.

“Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición”.⁴

El aprendizaje no puede darse de manera aislada, es parte de todo un proceso: aprendizaje-enseñanza-evaluación. En este proceso deben considerarse los siguientes momentos:

⁴ AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN
Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. 2° edición. TRILLAS. México, 1983

Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>¿Qué se sugiere en este momento?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Partir de los conocimientos previos que tengan relación con el tema en estudio. 2. Construir nuevos conocimientos sobre la base de las experiencias previas y lograr que el aprendizaje sea significativo de acuerdo con el entorno inmediato. 	<p>¿Qué hacer con la información?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizarla, compararla, seleccionarla, criticarla y sintetizarla. 2. Relacionar la nueva información con información de otras áreas de aprendizaje. 3. Establecer nexos entre la información que ya se tiene y la nueva por aprender. 4. Graduar la información teniendo en cuenta las diferencias individuales. 	<p>¿Qué se pretende en este momento?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ampliar lo aprendido imaginando la aplicación de los nuevos conocimientos a situaciones distintas. 2. Permitir que los y las estudiantes se den cuenta de que es fácil explicar lo que se ha aprendido. 3. Crear un espacio para la reflexión acerca de lo aprendido y cómo lo lograron.

Comparta sus experiencias con sus compañeros/as maestros/as al responder cada una de las siguientes preguntas:

- ¿Cómo cree que utilizaría el CNB para lograr mejoras en el aprendizaje de sus estudiantes?
- ¿Cuándo considera usted que el aprendizaje de sus estudiantes es significativo?

Así es... Los y las estudiantes manifiestan que están construyendo un aprendizaje significativo cuando combinan los conocimientos previos con los conocimientos actuales para aplicarlos en la solución de problemas que enfrenta en su vida cotidiana.

Seguramente usted está interesado/a en propiciar en sus estudiantes un aprendizaje significativo. Responder las siguientes preguntas le ayudará a fortalecer ese interés.

- ¿Conoce usted acerca de los hechos trascendentales que han ocurrido, durante los últimos cinco años, en su comunidad?
- ¿Qué le parece si invita a su salón de clases a tres padres y madres de familia que hayan vivido en la comunidad durante ese tiempo para que cuenten a los y las estudiantes qué problemas han enfrentado y cómo los resolvieron?

Uso del espacio

“El ambiente y el espacio escolar, en la Transformación Curricular, se consideran como una fuente de riqueza, como una estrategia educativa y como un instrumento que respalda el proceso de aprendizaje al ofrecer propuestas y ocasiones para que se dé el intercambio de información y de recursos. En fin, por medio de la creación de los ambientes y acomodación de los espacios, los y las docentes podemos crear diversidad, participación y acogida, elementos que favorecen posibilidades de crecimiento en todos los aspectos”.⁵

Es necesario transformar las aulas en verdaderos ambientes de aprendizaje. El espacio es un recurso valioso que debe ser bien aprovechado. Es una tarea urgente la adecuación de los espacios institucionales y la creación de las aulas-ambiente con todos los materiales que son utilizados en el trabajo formativo.

Es satisfactorio trabajar en un lugar agradable. Al responder las siguientes preguntas piense en lo beneficioso que es tanto para usted como para sus estudiantes el uso adecuado del espacio de la escuela.

- ¿Cómo está su escuela?
- ¿Qué cambios o mejoras propondría para optimizar el ambiente escolar?
- ¿Qué hará usted para lograrlo?
- ¿Cree que sería bueno comentarlo con el director o la directora, los/as compañeros/as docentes, los y las estudiantes y los padres y las madres de familia?

¡Con gusto le ayudarán!

Si usted trabaja en un establecimiento donde funcionan dos instituciones diferentes ¿Cree que sería bueno organizar una reunión con todo el personal de ambas instituciones para dialogar y tomar decisiones acerca de la adecuación de los espacios?

Utilización del espacio para promover el aprendizaje significativo

En relación con el ambiente del aula deben considerarse dos aspectos: el clima afectivo y la distribución del espacio físico.

Observe en el siguiente cuadro los beneficios del clima afectivo y del espacio físico.

Clima afectivo	Espacio físico
<ul style="list-style-type: none">• Fortalece la identidad, la autoestima y la convivencia armónica.• Permite la práctica de los valores de convivencia: equidad, respeto y solidaridad.• Fortalece la democracia y el desarrollo humano integral.	<ul style="list-style-type: none">• Permite que tanto los y las estudiantes como el/la docente puedan interactuar democráticamente.• Proporciona las condiciones para que se realicen las actividades de aprendizaje. Estas actividades pueden ser realizadas en el aula, el patio de la escuela, la biblioteca u otro sitio cercano a la escuela.

⁵ El nuevo currículum, su orientación y aplicación. MINEDUC. Guatemala. 2005

Ambiente agradable

Un ambiente agradable y positivo para el aprendizaje requiere las siguientes características:

- Espacio limpio, ventilado, iluminado, agradable a los sentidos.
- Paredes limpias, pintadas con colores que estimulen el aprendizaje (tonos pastel).
- Mobiliario apropiado para el aprendizaje cooperativo.

Todos(as) los(as) integrantes de un grupo aprecian la posibilidad de participar. Responda la siguiente pregunta:

- ¿Qué le parece si intercambia ideas con sus estudiantes considerando las mejores condiciones ambientales favorables para el aprendizaje?

...darán su opinión con entusiasmo y con facilidad aceptarán el compromiso de colaborar.

Organización de la escuela

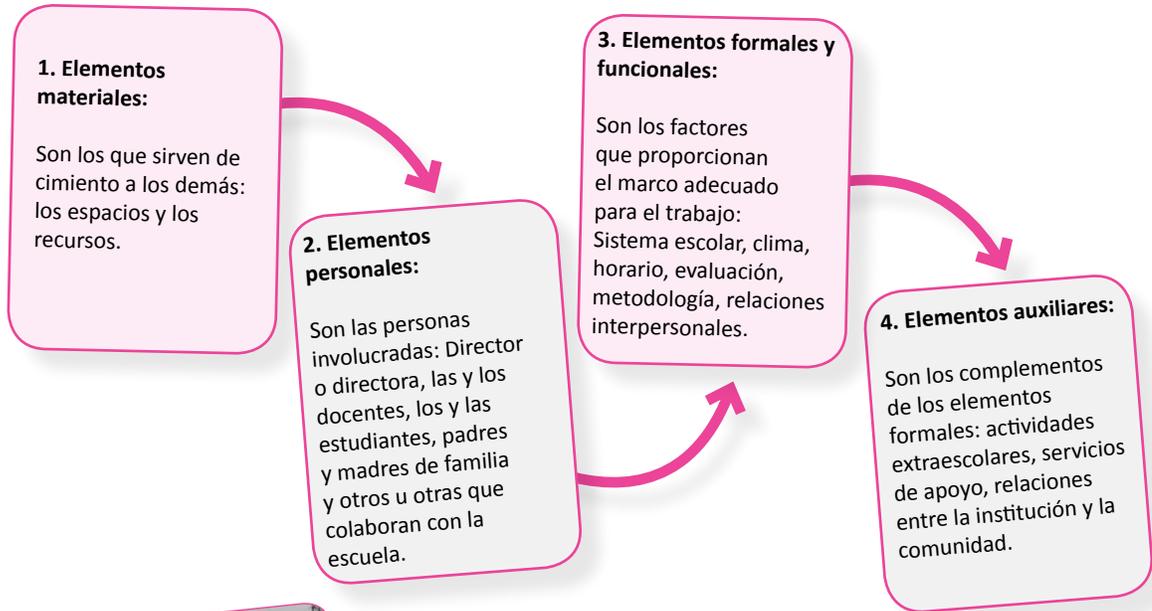
“La organización escolar es el estudio científico de las instituciones educativas y de la adecuada y ordenada gestión de los elementos que las integran para favorecer los aprendizajes y propiciar la educación. El objeto de la organización escolar es la institución educativa o, si lo preferimos, los centros escolares, es decir, aquellos lugares perfectamente delimitados por los poderes públicos, reservados a acoger al alumnado y cuya finalidad es la educación de éste”⁶.

La escuela se organiza con el propósito de:

- Dar lugar a las interacciones necesarias para el aprendizaje.
- Establecer relaciones positivas entre todos(as) los(as) participantes en el proceso enseñanza/aprendizaje: estudiantes, docentes, miembros de la comunidad.

⁶ <http://html.rincondelvago.com/organizacion-escolar.html>

La organización de los centros escolares se estructura con los siguientes elementos:



Para la organización de la escuela es fundamental contar con un edificio. En esta ilustración se muestra el edificio de la escuela Dolores Bedoya de Molina ubicada en la zona 1 de la capital de Guatemala.

<http://images.google.com.gt/imgres?imgurl>

En esta foto se muestra la necesidad de preparar el espacio y el clima propicio para que la interacción entre estudiantes, docentes, padres y madres de familia y madres se realice adecuadamente.



<http://www.prensalibre.com/pl/2005/julio/16/images/05n16jul05.jpg>



Es reconocida la labor que realizan los y las docentes al tratar amistosa y cordialmente a cada estudiante, de la manera como se muestra en esta foto.

http://4.bp.blogspot.com/_K_STRlqvy24/R5jzsQ04v6I/AAAAAAAAABsY/cwaQsX498Us/s320/maestra.jpg

Escuelas unidocentes y multidocentes

- Algunas escuelas son unidocentes: en éstas solamente un o una docente es responsable de atender a los y las estudiantes de todos los grados en un solo salón de clase. El o la docente que atiende una de estas escuelas se convierte en un estratega excelente para poder facilitar la construcción de conocimientos a un grupo de estudiantes con diferentes niveles, estilos y ritmos de aprendizaje.



En esta foto se observa a un grupo de alumnos de la Escuela Unitaria Bilingüe de Choaxam, Chinique, Quiché, Guatemala

<http://www.unicef.org.gt>

- Otras escuelas son multidocentes: En éstas, existe un director o una directora y un o una docente para atender a cada grado.

Esta foto muestra el clima de trabajo que se sugiere entre el Director o Directora y el Personal Docente.



http://www.fad.es/img/publicaciones/B12_9.jpg

- En otros casos puede haber una escuela donde hay un director o una directora, más de un docente, pero uno o más docentes atienden más de un grado. Estas son escuelas con aulas multigrado.

- ¿Qué opinión tiene acerca de las escuelas unidocentes?

Complete el siguiente cuadro comparativo relacionando las ventajas y desventajas que a su parecer se presentan en una escuela unidocente o unitaria así como las sugerencias que usted daría al o la docente que trabaja en este tipo de escuela.

Ventajas	Desventajas	Sugerencias

Se distinguen, básicamente, dos protagonistas profesionales de la práctica cotidiana en las instituciones educativas: Los directores o directoras y los o las docentes.

Para que el director o la directora fortalezca la organización escolar, Cecilia Braslavsky en su obra *Aula XXI Re-haciendo escuelas*, propone tres características determinantes:

- 1ª. Es de orden subjetivo. Consiste en el valor que se otorga a la función formativa.
- 2ª. Se refiere a la capacidad que tiene la dirección de construir sentido para la institución.
- 3ª. Es la capacidad que posee la dirección para construir eficacia a través de todas las personas involucradas, el tiempo y la energía que invierten y el beneficio que obtienen en relación con el sentido buscado.

Además, en el logro de buenos resultados de aprendizaje intervienen de manera decisiva la cantidad de horas de permanencia del director o de la directora en el establecimiento y la interacción que se establece con el equipo de trabajo.

Es necesario que los y las docentes, como protagonistas en la práctica cotidiana de las instituciones educativas, cumplan con las siguientes atribuciones:

- Participar en la planificación anual de las actividades del centro escolar.
- Organizar el ciclo escolar en cuanto a horarios y actividades de aprendizaje dentro y fuera del aula.
- Proponer formas de comunicación y atención con padres y madres de familia.
- Gestionar recursos que beneficien a toda la escuela.
- Establecer un clima de respeto y armonía entre las personas.
- Establecer la comunicación con docentes de otras escuelas.

Responda brevemente:

¿Cuál es su mayor satisfacción por ser responsable en el cumplimiento de sus atribuciones?

Organización en el aula

Para organizar el aula deben tomarse en cuenta las condiciones pedagógicas: el ambiente físico y las relaciones de las personas que participan en la actividad educativa.

Entre otros aspectos, debe considerarse:



a

La utilización del tiempo

<http://t1.gstatic.com/images?q=tbn:8mQIMTRQ1rA0tM:https://educacion2.com/wp-content/uploads/reloj.png>



b

La utilización del espacio y la organización de los y las estudiantes.

<http://www.fabmalaga.org/gestor/ficheros/imagennoticia2354.jpg>



c

El uso de recursos y otros materiales del entorno, así como de material estructurado.

<http://olmo.pntic.mec.es/~aduran/foto4.jpg>

Piense en su salón de clases y responda lo siguiente:

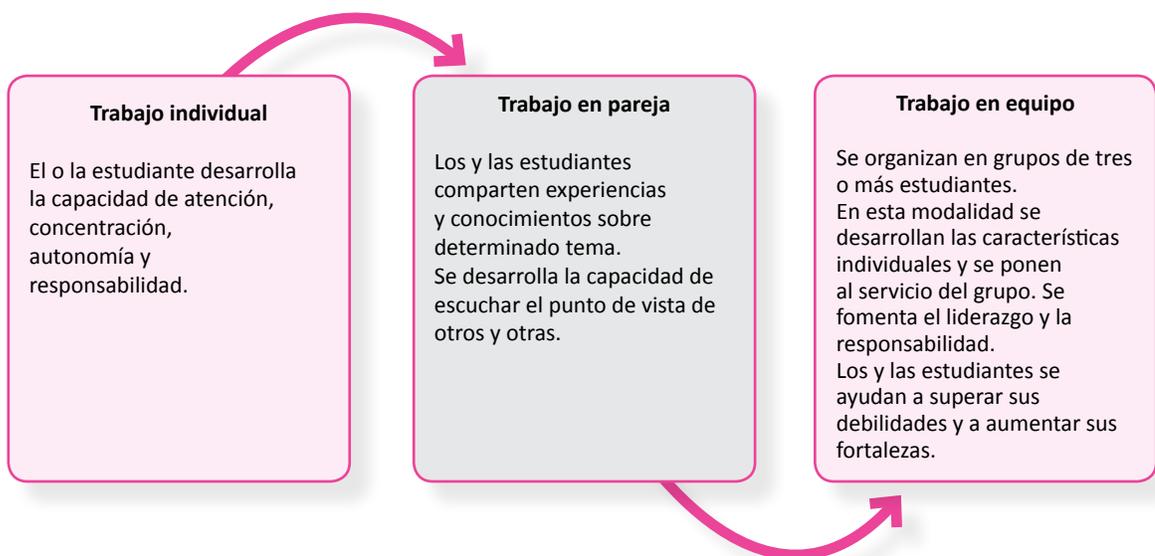
- ¿Tiene el espacio suficiente en relación con el número de alumnos?
- ¿Hay en su aula objetos que no le sirven?
- ¿Queda en orden su salón al terminar la jornada?

Converse con sus estudiantes acerca de la organización del aula; tome en cuenta sus comentarios e ideas. Invítelos a participar en la organización del salón de clases.

Organización de los y las estudiantes

Para optimizar el tiempo y los recursos disponibles, se sugieren distintas formas de organización de los y las estudiantes.

Entre esas formas de organización están las siguientes:



Considere los siguientes aspectos y responda la pregunta que está a continuación.

Tiempo y recursos
Interacción
Saberes
Valores
Responsabilidades
Autonomía

¿Qué ventajas ha observado cuando organiza a sus estudiantes?

Uso de recursos

“La investigación educativa ha demostrado la efectividad de los recursos y materiales en el mejoramiento del aprendizaje de los y las estudiantes. Por medio de ellos se logra la aplicación real de los planes y programas de estudio en el salón de clases. Sin embargo, es importante determinar que los recursos y materiales que se lleven al salón de clases favorezcan la creación de ambientes favorables al aprendizaje y al desarrollo de prácticas pedagógicas eficaces.”

Se sugiere que todo salón de clases cuente con los siguientes materiales y recursos didácticos. Los que se consideran mínimos o básicos son:

- Pizarrón
- Almohadilla
- Yesos de colores o marcadores
- Biblioteca
- Grabadora
- Mapas
- Esfera
- Reloj
- y otros materiales accesibles, propios de la comunidad



<http://www.colegioeuropeo.org/foto/ayuda/DH%20SALON%20DE%20CLASES%20EN%20BARRANCO%20MEDIO.JPG>

Con la implementación de la tecnología, en la educación guatemalteca, se han abierto programas educativos para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje-evaluación.

Comparta con sus compañeros y compañeras de escuela las conclusiones a las cuales llegue después de responder las siguientes preguntas:

- ¿Es bien utilizado el material didáctico que llega a su escuela y a su aula?
- ¿Es difícil para usted conseguir los recursos y los materiales didácticos adecuados?
- ¿Hay otros u otras docentes que están en las mismas condiciones que usted?
- ¿Qué le parece si comenta esta situación con otros u otras docentes para encontrar soluciones?
- ¿Ya se ha implementado la tecnología en su escuela?
- ¿Hay, en su comunidad, alguna institución que colabora con la escuela proporcionando material didáctico?

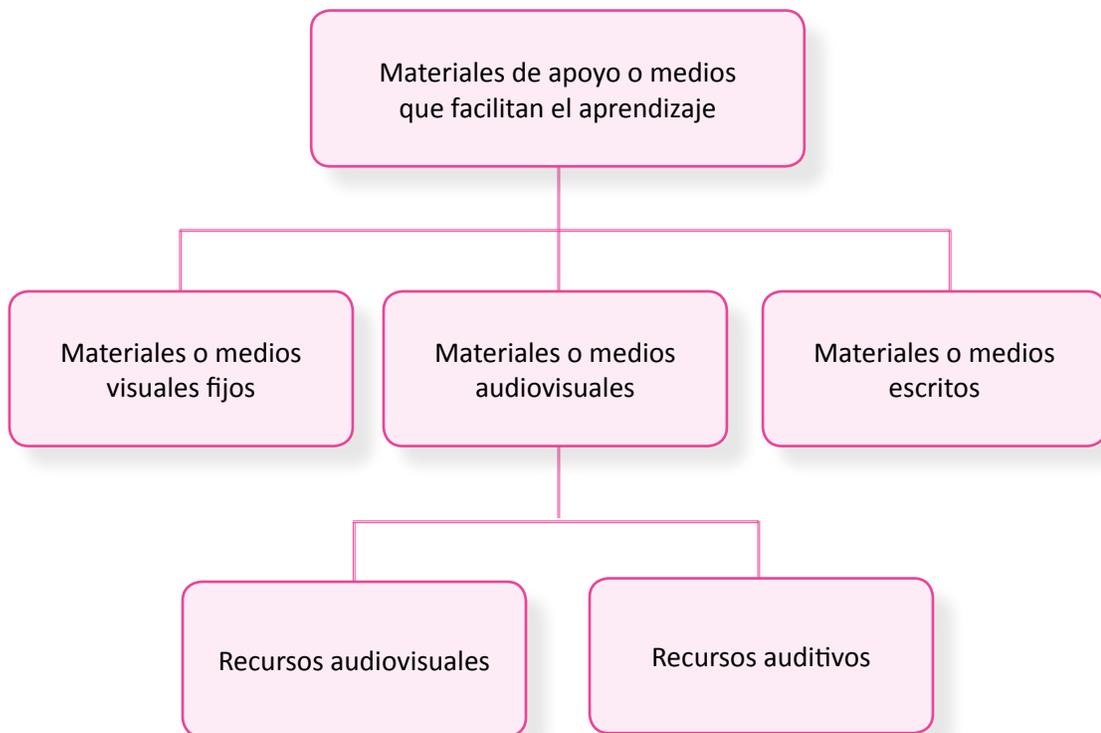
Si para usted es fácil conseguir los materiales y recursos adecuados, su experiencia será valiosa para otros y otras docentes.

⁷ El nuevo Currículum, su orientación y aplicación. MINEDUC. Guatemala. 2005

Materiales de apoyo curricular

“Se denominan de esta manera, todos aquellos instrumentos impresos o no impresos elaborados para mediar en el proceso de aprendizaje. Los Materiales de Apoyo facilitan la construcción del conocimiento y el desarrollo de destrezas y aptitudes. Básicamente, su función es contribuir a que los aprendizajes de los y las estudiantes ocurran de manera activa y significativa”.⁸

En el siguiente diagrama se le presenta la forma en que se agrupan los materiales de apoyo o medios que facilitan el aprendizaje.



⁸ El nuevo Currículum, su orientación y aplicación. MINEDUC. Guatemala. 2005

Son materiales de apoyo o medios que facilitan el aprendizaje: las máquinas, las herramientas y los objetos de cualquier clase, que se utilizan en el proceso enseñanza-aprendizaje-evaluación.

Los materiales de apoyo se clasifican de la siguiente manera:

Materiales visuales fijos: Están formados por elementos estáticos, pintados o contruidos. Por ejemplo: carteles, periódicos murales, afiches, maquetas, pizarrón, rotafolio, franelógrafo, retroproyector, etc.

Materiales o medios audiovisuales: transmiten información que es captada por medio del oído y la vista a través de los recursos audiovisuales y auditivos. Se incluyen entre estos materiales las películas, los videos, los CDs, etc.

Materiales o medios escritos: Forman parte de estos materiales los libros, las láminas, los mapas, las fotografías, las enciclopedias, las revistas, los diccionarios, las enciclopedias, las fotocopias, etc.

Recursos audiovisuales: aparatos y objetos que proyectan una imagen acompañada de sonido o movimiento. Entre ellos: televisión, video, computadora, Internet.

Recursos auditivos: éstos permiten transmitir mensajes por medio de la palabra, la música y los sonidos. Por ejemplo: radiograbadora, audiocasete, discos láser, reproductores de CD, el micrófono, el megáfono y la radio.

¡Cuán valiosos son los materiales de apoyo para facilitar el aprendizaje! Vale la pena dedicar un tiempo para responder las siguientes preguntas:

- ¿Participan los y las estudiantes en la elaboración de materiales visuales fijos?
- ¿Son accesibles, en su comunidad, los materiales audiovisuales?
- ¿Qué clase de materiales utiliza usted con mayor frecuencia?
- ¿Ayudan, los materiales que utiliza, a desarrollar procesos de análisis, comparación, elaboración, comprobación y construcción del conocimiento?
- ¿Tiene acceso a recursos auditivos y/o audiovisuales propios de su escuela?
- ¿Considera que es posible diseñar y ejecutar un proyecto con el fin de implementar materiales o medios de apoyo para facilitar el aprendizaje en su escuela?
- ¿Qué le parece si comenta esa posibilidad con su director/a y compañeros/as maestros/as?

Los libros de texto en el nuevo currículum

Los libros de texto contienen información específica relacionada con el logro de contenidos declarativos, procedimentales y actitudinales.

Facilitan el desarrollo de las actividades de aprendizaje y permiten que los y las estudiantes combinen conocimientos nuevos con los conocimientos previos para estructurar un nuevo aprendizaje.

Son muchos los beneficios del libro de texto, sin embargo, no debe utilizarse como única fuente de información. Conociendo las necesidades de los y las estudiantes, los lineamientos del currículum y los avances educativos de la actualidad, es preciso aplicar las mejores estrategias para enseñar-aprender-evaluar de una manera más amplia, creativa y formativa.

Para que los libros de texto se ajusten a los requerimientos del nuevo currículum deben reunir las siguientes características:

- Despertar el interés de los y las estudiantes.
- Relacionar los temas con el entorno y las experiencias de los y las estudiantes.
- Promover el respeto a las personas y a su cultura.
- Propiciar la formación de valores.
- Fomentar la equidad de género.
- Inducir a los y las estudiantes a investigar desde su propia realidad.
- Propiciar la crítica reflexiva.
- Fomentar la creatividad y la búsqueda de soluciones.
- Facilitar el desarrollo de conceptos a través de la observación, el análisis, la comparación, la clasificación y la aplicación.
- Promover la interacción entre docentes, estudiantes, madres y padres de familia y otros miembros de la comunidad.
- Propiciar el desarrollo de habilidades comunicativas.
- Propiciar el desarrollo de la expresión artística, corporal y lúdica.
- Promover la evaluación del desempeño tomando en cuenta los procesos y no solamente los productos.

...RECAPITULANDO

A través del recorrido efectuado y después de leer y reflexionar sobre el contenido de estas páginas, responda las preguntas siguientes: ¿Ya estructuró su propia metodología para estimular el aprendizaje? El término metodología para estimular el aprendizaje se debe concebir como un proceso de comunicación combinado con actividades de interacción para que se produzca un aprendizaje.

La metodología que plantea, ¿responderá a las necesidades y a los intereses de sus estudiantes, a las características socioculturales de su comunidad y a los avances técnico-pedagógicos de la actualidad?.

¿Ha pensado en incluir en su metodología técnicas variadas como ensayos, laboratorios y trabajo en equipo que orienten al análisis crítico, a la reflexión, la síntesis, la comparación, la demostración y la aplicación?

¿Está orientando a sus estudiantes a participar en actividades de aprendizaje cooperativo y significativo?

¡FELICITACIONES!...Continúe preparándose... su metodología es susceptible a cambios, a ser enriquecida. Siempre habrá nuevos conocimientos, nuevas estrategias, nuevas técnicas. ¡Hay un sitio especial, para usted, en la cumbre! ¡Siga adelante!... Sus aportes contribuyen a mejorar la calidad de la educación en Guatemala.

Bibliografía

Braslavsky, Cecilia. Aula XXI Re-haciendo escuelas. Editorial Santillana. Argentina, 1999

Díaz Barriga, Frida y Gerardo Hernández Rojas. Estrategias didácticas y aprendizaje significativo. Editorial McGraw-Hill. México, 1998

Díaz Barriga, Frida y Gerardo Hernández Rojas. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Editorial McGraw-Hill. México, 1998

MINEDUC. Currículum Nacional Base del Nivel Primario. 2ª. Edición. Guatemala, 2008

MINEDUC. El Nuevo Currículum, su orientación y aplicación. Guatemala, 2005

MINEDUC. Marco General de la Transformación Curricular y Currículum Básico para la Educación Primaria Nivel de Concreción Nacional. Guatemala, 2003

e-Grafía

www.geocities.com/creanimate123/Glosario.htm

<http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje>

<http://www.monografias.com/trabajos19/estrategias-aprendizaje/estrategias-aprendizaje.shtml>

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/procedimientos.htm

<http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001621/162179S.pdf>

